

Ann'so M



Ann'so M auteur-compositeur-interprète est née un 25 décembre à Caen (calvados). Très jeune elle débute la musique au Conservatoire où elle y apprend la danse, le solfège et le piano. La musique devient une passion et le bac en poche elle décide d'en faire son métier. Dès 15 ans, elle enchaîne les enregistrements en studio.

La carrière scénique d'Ann'so M débute avec son premier groupe et l'Europe 2 campus tour lui fait découvrir le plaisir d'être sur scène...
L'attirance du public, l'envie et le besoin d'échange, de complicité ne la lâche plus!
Depuis plusieurs années Ann'so M écume les scènes avec au passage la Cigale, le Réservoir, la Scène Bastille, Le Cargö, l'Exo 7, le Petit Journal Montparnasse, et bien d'autres..., et aussi des 1ères parties comme celles de Luke, Dolly, BB Brunes, Mademoiselle K, Mauss, et ...

Elle participe également à différentes émissions télés, radios (Europe 2 TV, Europe 1, France 3, Nrj, RFI, etc...).

Enorme présence sur le net (sur Myspace et Facebook), elle est plébiscitée par les internautes qui soutiennent son ascension.

Bercée par les mélodies de U2, Gainsbourg, ou encore Téléphone, Ann'so M fait de sa musique un savant mélange de pop et de rock. En novembre 2006 sort son premier CD « Eponyme » :

les guitares saturées se mêlent à son joli brin de voix grave, chaud et résolument posé. Les paroles mélancoliques qui traitent de sujets tels que le besoin grandissant de liberté, de la nostalgie naissante de l'enfance, ou de la fuite inexorable du temps sonnent toujours justes.

L'album Pas à pas se veut encore plus énergique. Les textes oscillent entre l'incitation au réveil des consciences et des ballades plus poétiques. Sa rencontre avec Louis Bertignac se concrétise par l'enregistrement du titre "Je ne veux pas etre celle " (arrangé, mixé, joué) par et chez Louis Bertignac.

http://www.annsom.com http://www.myspace.com/annsommusic

CONTACTS



MANAGEMENT EM Prod (Dominique) 06-65-05-36-73 emprod@gmail.com





a chanteuse Ann'So M en dédicace aujourd'hui



e Ann so M en compagi

emier CD and litres poprock yent de sortir. Le public falaisiers pout la rencontrer de signedi matin de 9 h à mìdi. Née un 25 décembre ii y a 25 ans la Argencia. Ann'So M ommence la musique des l'âge de ans (plano) ainsi que la danse classique au Conservatoire. Elie perfectionne su technique et sa perscringito vocale à l'Écolo du spec tacls. C'est en rencontrant un compositeur (Christophe) qu'elle dé cide de se consacrer à la musique. Des lors elle accumule les expe nences de studio et d'enregistre ments , cortains de ses tipes serons diffuses our la midio FM (sous le pseudo So'ann). En 2003, elle de cide de collisborer ayec deux conpositisur/auteur. Elle se retrouve sópour «l'Europe 2 campus four», en première partir de Dolly, Luke et Kirito, en actobre 2004, L'année su vante, elle participe à l'émisaion «lo Louis Berlignack, sur Eu ropic2 TV. Après avoir remporté le «NELL coup de pouce», elle enregistrement l'emission live Barouf Cityzen, Aujourd'hui elle est laureste Envie d'Agir, panainès par la minatère de la Jeunesse et des sports at soutenue per Chansons à Caun et le Zenth de Caen. Son pre meer CD cinq titres vinnt de sortir. A découvrir sur son site internet ann-

Pratique : dedicace de samedi ma tin de 9 h à midi à l'estrace journeur et disques de Super U, zone com merciale Nord (L'Attache).

Articles



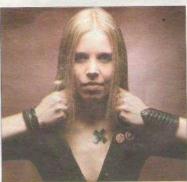
La Caennaise Ann'So M ouvrira le festival

Ann'So M ouvrira le Free Son Normand, ce vendredi, le 23 mai, à 18h. À 27 ans, cette artiste pop-rock, sortira son premier album en septembre prochain. Un des titres a été réalisé en collaboration avec Louis Bertignac. Rencontre.

Comment avez-vous com-mencé dans la musique ? Ça date un peu, l'al commen-cé très jeune. Je suis entrée au conservatoire de Caen où l'al appris la danse, le solfège et le piano. Au collège, l'al commen-cé à enregistrer mes premières chansons. À cette époque, des compositeurs écriteriest cour iet a grandi. Maintenant, j'écris noi-même. Je chante en fran cais sur la plupart des chansons C'est la langue que je préfère.

Quelles sont vos influen-

ne sais pas si ça transparail es chansons mais l'aime dans mes charisons mais jame bien UZ. Garbage, Placebo, Téléphone, Morcheeba... ¡écoute aussi voloniters du jazz... Mais mon propre style je le définirais plutôt pop rock. Sur mes chansons, les guitares sont très "rock" et la vivir très motin. très "rock" et la voix, très mélo dique, très "pop". Les textes sont, quant à eux, assez mélancoliques, pas toujours joyeux.



Louis Bertignac a collaboré à une chanson de l'album mment l'avez-vous ren-

contré ?
Je l'ai rencontré, il y a quelques années sur un festival et puis, quelques mois après, on s'est recroisé sur un plateau télé. Il se rappelait de moi. Ensulte, nous nous sommes revus quelques fois. Ça créalt

des liens.

Il y a quelque temps, je lui ai envoyé quelques morceaux en lui demandant s'il pouvalt poser quelques solos de guitares... en même temps, je n'y croyals pas trop. Quinze jours après, il m'a

rappelée. Il avait refait tous les arrangements d'une de mes chansons, "Je ne veux pas être celle" et il m'a dit : "ie pars bientôt, il faut qu'on se voie ce soil pour enregistrer ta volx". C'était une bonne expérience, un rêve qui se concrétise.

rience de la scène. En tant que musicienne, c'est le moment que vous préférez ?

Pour moi, le studio et la scène, c'est indissociable. En studio, c'est là où on travaille le mor-ceau et sur scène, c'est ici, qu'il fait pas mal de concerts, c'es important d'avoir un contact avec le public. J'ai loué notamment en première parlie d'ar-tistes tels que Luke, Mademoiselle K, Dolly ou les BB Brunes. C'est sympa de faire découvrir aux gens ce que vous

Cet été, i'ai plusieurs dates prévues mais la tournée de l'al-bum commencera véritable-ment en septembre...

En répétition au Big Bang Café

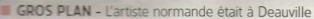
Ann'So m, l'étoile montante de la chanson

Il y a des artistes comme Ann'So m que l'on écouterait pendant des heures. D'une voix claire et eutante, Ann'So m, de son nom d'artiste a dejà beaucoup d'expérience malgré son ieuns age (22 ans). La jeune artiste commence la musique à l'âge de ans avec le piano ainsi que la danse classique un conservatoire. Elle perfectionne sa technique et sa personnalité vocale à l'école du Spectacle, C'est en rencontrant un compositeur (Christophe) qu'elle décide de consacrer à la musique.

D'expériences en expériences le tident de la jeune artiste est remarqué, ses titres sont diffu-ses sur la radio "Squaly Pm" sous le pseudo So'Ann. Selectionnée ensuite en première partie de Dolly, Luke et Kinito dans le fameux "Europe? campus tour" Ann'So m n'en finit pas d'être congratulée. Elle est déjà consiune future star par le milieu Autourd'hui. la seune chanteuse décide de voler de ses propres ailes et se lance dans une car rière solo. Entourée par quatre

musiciens, Damlen le Couturier à la basse, Johann Bensoussan à la batterie, Nicolas Bompoint et Jean-François Rondeau à la mitare, le groupe compte déjà près de 15 titres, des créations origi nales avec une connotation Pop Rock, 'Je lance un thème et ensemble, petit à petit, nous donnons vie à notre créa-tion. La liberté, la nostalgie par rapport à notre enfance, les sentiments sont des exemples des thêmes abordés', confie la chanteuse Toujours des mots justes, un cord musical parfait. Ayec Marc Duprez, parolier, Nicolas Bompoint à la composition musicale soutenu par Jérème Cosniam, auteur compositeur, Ann'So m est entourée d'une solide équipe pour aller très loin dans la chanson

· Actuellement en répétition dans les locaux du Big Band Café, l'on pourra bientôt apprécier l'immerse talent de la chanteuse puisque la sortie d'un premier CD est prévue début Avril. Site Internet : http://www.ann-



Ann'So entre chanson et comédie

Interpréte àgée de 25 ans, Ann So continue de gravir un à un les échelons de sa jeune et déjà longue carrière.

L'artiste qui travaille actuellement à la sortie d'un premier single, puis d'un album courant 2006, était de passage à Deauville.

Une carrière débutée dés l'age de 7ans avec le piano, puis en formation avec un groupe, Ann'So poursuit actuellement son chemin en solo. Chanteuse confirmée, à l'instar de la grande Sophie ou de Pauline Crouze, elle multiplie les scènes et préfère l'adrénaline que procure le contact avec le public.

L'artiste normande -elle est originière d'Argentan-ne reste pas confinée dans la région puisqu'elle participe régulièrement à des émissions de



La jeune artiste a récemment rencontré Louis Bertignac.

radios ou de télévision avec en point d'orgue "in live with... Louis Berti-gnac". L'ancien de "Téléphone" l'a d'ail-leurs trouvée intéressante. A tel point que leur rencontre pourrait se traduire par un projet en commun. Mais Ann So a également participé à "l'Europe 2 Campus tour 2005" où elle s'est produi

te en première partie de Dolly et et Kini to et se trouve aujourd'hui s

tionnée pour le "Nrj Coup de pou Mais Ann So a plus d'une corde arc. Elle a en effet tourné pour la de France Télévisions "Madame la

Ann'So m sortira son premier CD très prochainement.



« Je ne veux pas être celle », les critiques :

« Un titre qui fait du bien! Du vrai rock avec une voix androgyne qui est percutante! En boucle! » **Love FM, Japon**.





"Fast, fun and hard-hitting. Good stuff » **WEFT 90.1 FM, Etats-Unis**

« C'est le deuxième titre de Ann'so M que nous diffusons. Ce rock violent est surprenant pour le public qui est habitué à un autre stéréotype de chanson française »

Lumen FM, Brésil



