

# iondust

---

## "run or gun"



*progressive rock*



# en concert

# iondust

*progressive rock*



**David Mary**                      07/03/1976  
*Chant, guitare*

**Marc Simon**                      04/07/1985  
*Chant, basse*

**Virgile      Herbepin**  
03/08/1987  
*Chant, batterie, vibraphone,  
percussions*

*Trio musical fondé à Vichy en Octobre 2008.*

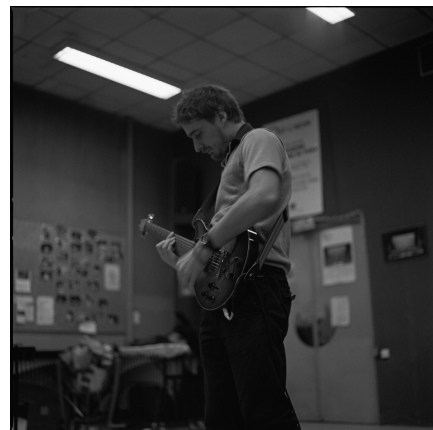
*Dix voyages musicaux extra-ordinaires, les calvaires - impromptus - inhérents à la vie quotidienne du monde moderne, de nos contemporains iconoclastes à l'épouvantable répétition de nos actes, la frustration qu'elle engendre et la folie qui surgit. Dix créations atomiques et organisées en un cycle moderne, psychologique, armé et défiguré. Histoires reprochables du moi : "I'm dust and a stereotype", "The sun in the rubble gives light to the dust", "Lights on your hair are a river bathed by the moon", " Ravine, breathin' me in".*

*Aucune influence précise, tout est influence. Musique.*

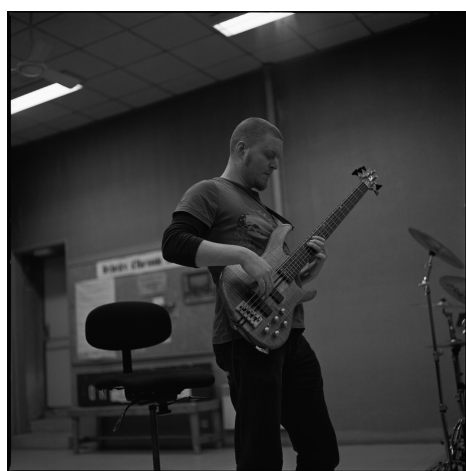
***[myspace.com/iondust](http://myspace.com/iondust)***

David Mary > 07/03/1976  
compositeur, auteur, guitariste, chanteur

Ex-guitariste du groupe de fusion «Tronx» de 1996 à 2001. Depuis 2002, guitariste de musique classique sur des récitals, des projets de lectures musicales, quelques formations rock/fusion, des ateliers et spectacles avec diverses troupes de théâtre, etc... Depuis 2008, guitariste/chanteur et fondateur du groupe **iondust**. Diplômé en 2009 en guitare classique au Conservatoire de Vichy (CFEM).



Marc Simon > 04/07/1985  
Chant, basse



DEM (Diplôme d'Études Musicales) de saxophone au Conservatoire de Vichy  
Brevet de Technicien des Métiers de la Musique à Sèvres (92).  
Etudie la basse avec Jean-Jacques Moreac, bassiste et compositeur du groupe « Misanthrope ».  
Joue dans diverses formations allant de la musique de films, jusqu'au métal, en passant par le ska et le funk.  
Saxophone alto et ténor avec le collectif de jazz « So What » qui sort un premier album en 2005 « Still a friend of mine » enregistré chez Sofiane Productions.  
Etudie actuellement le jazz au Conservatoire de Dijon. Depuis 2009, bassiste et fondateur du groupe **iondust**.

Virgile Herbepin-Terrasson > 03/08/1987  
Chant, batterie, vibraphone,

Diplôme d'Études Musicales en percussion et musique de chambre au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Vichy.

Prix de perfectionnement en percussion au Conservatoire de Créteil.  
Premier prix de batterie à l'école Nationale Supérieure Agostini de Paris où il étudia auprès de Bernard BASSO et Jacques-François Juskowiak. Certificat d'Enseignement Supérieur des Méthodes Agostini. Perfectionnement auprès d'Hervé-Georges Torcheux et Michael Boudoux, spécialistes de la double pédale.

Percussionniste au département de musique ancienne du Conservatoire de Paris. Il collabore avec des compositeurs contemporains : Jean-Yves Bosseur, Gilles Raynal, Vincent Trollet et est aussi musicien supplémentaire à l'Orchestre Padeloup de Paris avec qui il se produit dans des salles parisiennes : salle Pleyel, salle Gaveau, théâtre du Châtelet... Percussionniste à l'Orchestre Sostenuo et à l'Orchestre d'Harmonie de Vichy où il se produit en soliste.

Joue dans de nombreuses formations aux horizons divers et fondateur de ce trio **iondust**.



# Fiche technique

